Частное образовательное учреждение высшего образования
«Балтийский институт экологии, политики и права»

Утверждаю

Ректор ЧОУ ВО БИЭПП



_____ А.Е. Рейфе

«___» _____ 2022 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Санкт-Петербург

2022

Программа разработана с учетом программы по русской литературе для средних общеобразовательных учреждений России.

Экзамен по литературе проводится в форме тестов. В экзаменационный вариант включается 20 заданий по русской литературе 19 и 20 вв. Правильное решение каждого задания оценивается 5 баллами. Результаты всех вступительных испытаний оцениваются по 100-балльной шкале.

На экзамене по литературе поступающий должен показать свою компетенцию в следующих областях русской литературы:

- Знание содержания указываемых ниже произведений русской литературы, понимание их идейного содержания и художественных особенностей.
- Понимание художественного, исторического и социального значения литературного произведения в его связи с общественно-политической обстановкой эпохи.
- Понимание идейного богатства, высоких художественных достоинств русской литературы и ее мирового значения.
- Значение основных критических статей, в которых рассматривается содержание произведений русской классической литературы.

Список программных произведений по русской литературе

1. **В.А. Жуковский** Баллада (по выбору), стихотворение: «Певец во стане русских воинов», «Море», «Эолова арфа».

2. **А.С. Грибоедов**. «Горе от ума». Статья И.А. Гончарова «Мильон терзаний».

3. **А.С. Пушкин.** Лирика: «К морю», «Вольность», «Арион», «Анчар», «Пророк», «Я памятник воздвиг себе нерукотворный…», «Я вас любил…», «На холмах Грузии…», «К***», «Евгений Онегин» Прим. Статьи В.Г.Белинского» «Поэт», «Поэту», «Когда за городом задумчив я брожу», «Два чувства дивно близки нам…», «Бородинская годовщина», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…» и др. по выбору абитуриента). «Маленькие трагедии» (« Моцарт и Сальери» или «Каменный гость»). « Медный всадник», «Полтава», «Повести Белкина» (одна из повестей по выбору абитуриента).

4. **М.Ю. Лермонтов.** Лирика. «Смерть поэта», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Бородино», «Дума», «Родина», «Как часто пестрою толпою окружен…», «Парус», «Выхожу один я на дорогу… », «Герой нашего времени». «Статьи В.Г.Белинского «Стихотворения М.А.Лермонтова» и « Герой нашего времени», «Пророк», «Желание», «На севере диком…», «Узник», «Пленный рыцарь», «Когда волнуется желающая нива…», «Я не унижусь перед тобой ». «Мцыри», «Демон».

5. **Н.В. Гоголь.** « Мертвые души», «Шинель», «Выбранные места из переписки с друзьями» (главы по выбору абитуриента).

6. **А.Н. Островский.** «Гроза », «Бесприданница» (по выбору абитуриента). «Полемика» в критике (статьи Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве».

7. **Д.И. Писарев.** «Мотивы русской драмы», А.А. Григорьева «После «Грозы» Островского», «На всякого мудреца довольно простоты»).

8. **И.А. Гончаров.** «Обломов». Произведение в оценке критики (статьи Н.А. Добролюбова «Что такое обломовщина?», Д.И. Писарева «Обломов». Роман И.А. Гончарова», А.В. Дружинина «Обломов» Роман И.А. Гончарова).

9. **И.С. Тургенев.** «Отцы и дети». Полемика в критике (Статьи Д.И.Писарева «Базаров», М.А.Антоновича «Асмодей нашего времени», Н.Н.Страхова «Отцы и дети» И.С.Тургенева»). Стихотворения в прозе (по выбору абитуриента), «Ася», «Внешние воды», «Первая любовь» (по выбору абитуриента).

10. **Н.С. Лесков.** Тупейный художник».

11. **Ф.И. Тютчев.** «О, как убийственно мы любим…», «Умом Россию не понять…», «Silentium!», «Весенние воды», «О чем ты воешь, ветер ночной», «Не то, что мните вы, природа… », «Эти бедные селенья…», «Нам не дано предугадать…».

12. **А.А. Фет.** «Это утро, радость эта…», «Шепот, робкое дыханье…», «Прости – и все забудь…», « Поделись живыми снами…», «Вечер» («Прозвучало над ясной рекою…»),

«Певица», («Унеси мое сердце в звенящую даль…»), «Сияла ночь, луной был полон сад…», «Это утро, радость эта…», «Учись у них – у дуба, у березы…», «Я тебе ничего не скажу…», «Поэтам», «На железной дороге».

13. **Н.А. Некрасов.** «Коробейники», «Родина», «Поэт и гражданин», «Элегия», «Пускай нам говорит изменчивая мода…», «Нравственный человек», «Тишина», «Внимая ужасам войны…, «Что ты, сердце мое, расходилось…», «Умру я скоро…», «Я не люблю иронии твоей…», «О, письма женщины нам милой…», «Зине» («Ты на жизнь имеешь право…»).

14. **М.Е.Салтыков – Щедрин.** «История одного города».

15. **Л.Н. Толстой.** «Война и мир».

16. **Ф.М. Достоевский.** «Преступление и наказание», «Идиот».

17. **А.П. Чехов.** «Ионыч» и другие рассказы (по выбору абитуриента), «Вишневый сад», «Три сестры» (по выбору абитуриента).

18. **А.И. Бунин.** «Господин из Сан-Франциско», «Антоновские яблоки», «Темные аллеи» и другие рассказы (по выбору абитуриента). Стихотворения («Одиночество», «Последний шмель» и др.).

19. Поэзия «серебряного века»: стихи И. Анненского, К. Бальмонта, В. Брюсова, Н. Гумилева, М. Цветаевой, Ф. Сологуба и В. Хлебникова.

20. **А.А. Блок.** «Фабрика», «Незнакомка», «О, весна без конца и края…», «На железной дороге», «О, я хочу безумно жить…», «Родина», «На поле Куликовом» («Река раскинулась…»), «О доблестях, о подвигах, о славе…», «Двенадцать», из цикла «Кармен», «Осенняя воля», «Рожденные в года глухие…», «Скифы».

21. **М. Горький.** «На дне».

22. **С.А. Есенин.** «Береза», «Песнь о собаке», «Не бродить не мять в кустах багряных…», «О Красном вечере задумалась дорога…, «Мир таинственный, мир мой древний»,

«Неуютная жидкая лунность…», «Письмо женщине», «Собаке Качалова», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Гой ты, Русь, моя родная», «Русь Советская», «Каждый труд благослови, удача…», «Не жалею, не зову, не плачу…». «Выткался на озере алый свет зари…», «Письмо матери…», «Я иду долиной …».

23. **В.В. Маяковский.** «Послушайте!», «Нате!», «Мама и убитый немцами вечер», «О дряни», «прозаседавшиеся», «Товарищи Нетте, пароходу и человеку», «Необычайное приключение», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Сергею Есенину», «Юбилейное», «Во весь голос», «Письмо Татьяне Яковлевой». «Лиличка! Вместо письма», «Облако в штанах».

24. **М.А. Булгаков.** «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита».

25. **А.Т. Твардовский.** «Я убит подо Ржевом…», «В тот день, когда окончилась война…», «Спасибо, моя родная…», «Собратьям по перу», «Памяти матери», «Не стареет твоя красота». «Василий Теркин». «Вся суть в одном-единственном завете…», «Я знаю, никакой моей вины…».

26. **М.А. Шолохов.** «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Судьба человека».

27. **А.И. Куприн** « Поединок».

27. **Б.Л. Пастернак.** Стихотворения.

28. **А.А. Ахматова.** «Реквием».

29. **А.И. Солженицын.** «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор» (по выбору абитуриента). Великая Отечественная война в литературе 40-х гг. и последующих лет (К.Симонов, К.Паустовский, В.Кондратьев, Б.Васильев и другие (по выбору абитуриента).

30. Литература второй половины XX века: **Ф. Абрамов, В. Астафьев, В. Белов, А. Вампилов, А. Вознесенский, Ф. Искандер, Б. Окуджава, В. Распутин, Н. Рубцов, Ю. Трифонов, В. Шукшин**.