Частное образовательное учреждение высшего образования
«БАЛТИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОЛОГИИ, ПОЛИТИКИ И ПРАВА»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____А.Е. Рейфе
«26» июня 2019 г.

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Направление подготовки
54.02.05 Живопись (по видам)

Направленность (профиль) образовательной программы
Станковая живопись

Санкт-Петербург
2019 г.

1 Характеристика подготовки по специальности 54.02.05. Живопись (по видам)

Уровень подготовки	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения среднего профессионального образования (СПО) по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в очной форме обучения
Углубленный	Художник-живописец, преподаватель	3 года 10 месяцев

2 Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1 Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников: создание произведений изобразительного, театрально-декорационного искусства; образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

2.2 Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
– произведения станковой живописи;
– произведения миниатюрной живописи;
– произведения иконописи;
– детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
– образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
– зрители музеев и выставочных залов;
– учреждения (организации) культуры, образования.

2.3 Вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники

Художник-живописец, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:
– творческая и исполнительская деятельность;
– педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

3 Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Художник-живописец, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Художник-живописец, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.
ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.
ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Педагогическая деятельность
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ППССЗ

Реализация ППССЗ по специальности обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла, эти преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.